

# Algemene voorwaarden

## 1. Algemeen

1. Opdrachtnemer: vd Steen Productions (KvK 80211445), hierna opdrachtnemer.
2. Opdrachtgever: Iedere (rechts)persoon die met opdrachtnemer een overeenkomst heeft gesloten.
3. Productie: De door opdrachtnemer geproduceerde videoreportage of fotoreportage; bevattende beeld, geluid, achtergrondmuziek en eventueel overig opdracht gerelateerd materiaal.
4. Deze voorwaarden zijn van toepassing op iedere aanbieding, offerte en overeenkomst tussen opdrachtnemer en de opdrachtgever.

## 2. Toepassing

Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen de opdrachtnemer en de opdrachtgever, inclusief offertes, opdrachtbevestigingen en mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken.

## 3. Offertes, prijzen

1. Alle offertes, in welke vorm dan ook zijn vrijblijvend, tenzij uitdrukkelijk schriftelijk anders is vermeld en 1 maand na offertedatum geldig, tenzij anders is overeengekomen.
2. De door opdrachtnemer bij de offerte verstrekte gegevens, ideeën, synopsis, voorgestelde uitwerkingen, schema's, calculaties, enzovoorts, blijven het eigendom van 'vd Steen Productions' en zijn, voor zover van toepassing, auteursrechtelijk beschermd. De opdrachtgever is niet bevoegd deze aan derden kenbaar te maken.
3. De prijzen in de genoemde offerte(s) zijn vrijgesteld van BTW (omzetbelasting) in verband met deelname KOR (kleine ondernemers regeling), tenzij anders aangegeven.
4. Opdrachtnemer kan niet aan haar offerte(s) of aanbiedingen worden gehouden indien de opdrachtgever redelijkerwijze kan begrijpen dat de offertes of aanbiedingen, dan wel een onderdeel daarvan, een kennelijke vergissing of verschrijving bevat.
5. Wijzigingen in de opdracht door de opdrachtgever om welke reden dan ook, komen voor rekening van de opdrachtgever en zullen door de opdrachtnemer slechts worden uitgevoerd na aparte offerte van meerkosten die door de opdrachtgever voor akkoord is ondertekend en aan de opdrachtnemer is geretourneerd.

## 4. Overeenkomst

1. Behoudens het hierna bepaalde komt de overeenkomst tot stand na een schriftelijke of via e-mail verstuurd opdrachtbevestiging.
2. Voor werkzaamheden waarvoor naar aard en omvang geen offerte c.q. opdrachtbevestiging wordt verzonden wordt de factuur tevens als opdrachtbevestiging beschouwd.
3. De opdrachtnemer is bevoegd, voor een juiste uitvoering van de opdracht, derden in te schakelen. Dit wordt vooraf met de opdrachtgever besproken.
4. De opdrachtnemer zal de opdracht naar beste inzicht, vermogen en overeenkomstig de eisen van goed vakmanschap uitvoeren.

5. De opdrachtnemer heeft het recht om alles dat bij een opdrachtovereenkomst niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.

## **5. Termijnen**

1. De in de offertes en dergelijke genoemde termijnen voor de levering worden naar beste weten en ervaring door opdrachtnemer opgegeven. Ze zullen zoveel mogelijk in acht worden genomen, maar zijn vrijblijvend tenzij ze als bindend zijn overeengekomen.

## **6. Vergoeding bijkomende kosten**

1. Lunch- en dinertijd worden als werktijd aangemerkt.  
2. Meer- en minderwerk wordt (na vooroverleg met de opdrachtgever) apart in rekening gebracht.

## **7. Overmacht / Ziekte**

1. Onder overmacht wordt in deze voorwaarden verstaan elke van de wil van de opdrachtgever en/of opdrachtnemer onafhankelijke omstandigheid waardoor de nakoming van de overeenkomst redelijkerwijs van de tegenpartij niet kan worden gevergd.  
2. Indien naar het oordeel van opdrachtnemer de overmacht van tijdelijke aard zal zijn heeft deze het recht de uitvoering van de overeenkomst zo lang op te schorten totdat de omstandigheid die de overmacht oplevert zich niet meer voordoet.  
3. Bij ziekte van opdrachtnemer op een filmopnamedag van een eenmalig evenement (bijvoorbeeld een bruiloft of jubileum) zal de overeenkomst worden ontbonden. Eventueel gedane voorschotten aan opdrachtnemer worden teruggestort. De opdrachtgever kan bij ziekte van de opdrachtnemer geen schadevergoeding eisen.  
4. Technische apparatuur kan defect raken of in gebreke blijken te zijn geweest tijdens het filmen. Bij defecte apparatuur kan de opdrachtgever geen schadevergoeding van opdrachtnemer eisen.

## **8. Annulering**

1. Het is mogelijk voor de opdrachtgever, in overleg met de opdrachtnemer, de opdracht te annuleren of verplaatsen. Indien de opdrachtnemer niet beschikbaar is voor de nieuwe vastgelegde datum binnen hetzelfde kalenderjaar, of bij annulering van de opdracht, behoudt de opdrachtnemer zich het recht de aanbesteding niet terug te betalen. Dit geldt ook voor opdrachten die verzet worden door overmacht of COVID gerelateerde oorzaken.  
2. Annulering van de opdracht door de opdrachtgever is niet meer mogelijk wanneer de opdrachtnemer gedeeltelijk de opdracht al heeft uitgevoerd.

## **9. Klachten**

1. Eventuele klachten moeten binnen 14 werkdagen na levering kenbaar worden gemaakt onder opgave van de aard van de klacht.  
2. Na het verstrijken van de gemelde termijn wordt de opdrachtgever geacht de levering te hebben goedgekeurd.  
3. Er geldt een maximum van 2 correctierondes per foto- of videoreportage. Dit houdt in dat na oplevering van de foto- of videoreportage de opdrachtgever naar alle redelijkheid correcties mag aanvragen, waarna de opdrachtnemer binnen zijn vermogen

en overeenkomstig de eisen van goed vakmanschap deze zal uitvoeren. Hierna wordt de vernieuwde versie verstuurd en mag de opdrachtgever nog 1 maal correcties aanvragen, waarna de definitieve versie uiteindelijk na aanpassing van de laatste correcties opgeleverd zal worden.

#### **10. Aansprakelijkheid**

De aansprakelijkheid van opdrachtnemer beperkt zich tot het bedrag van de uitkering van zijn verzekeraar in voorkomend geval.

#### **11. Betaling en incassokosten**

Betaling dient te geschieden door overmaking op de door de opdrachtnemer aangewezen bankrekening, binnen 30 dagen na factuurdatum.

#### **12. Auteursrechten**

1. Opdrachtnemer behoudt zich het recht voor de door haar gemaakte producties te gebruiken als promotiemateriaal voor eigen doeleinde. Voor uitingen op internet wordt vooraf toestemming gevraagd.
2. Opdrachtnemer bewaart een reservekopie van de videoproductie tot maximaal 6 maanden. Indien door omstandigheden buiten de schuld van opdrachtnemer het materiaal verloren raakt, kan de opdrachtgever hiervoor geen schadevergoeding eisen.

#### **13. Geschillen**

1. Op alle rechtsbetrekkingen waarbij opdrachtnemer partij is, is uitsluitend het Nederlands recht van toepassing.
2. Partijen zullen pas een beroep op de rechter doen nadat zij zich tot het uiterste hebben ingespannen een geschil in onderling overleg te beslechten.